

2. Σημείωμα της συντακτικής επιτροπής | Ελπίδα Καραμπά
Κωστής Σταφυλάκης

ΦΑΚΕΛΟΣ 1 Μοντερνισμός και κριτική

10. Ελαστικός χρόνος | Richard Shiff
21. Πως ο φορμαλισμός απέκτησε το κακό του όνομα (και πως το διατρεί) | Κώστας Ιωαννίδης

ΦΑΚΕΛΟΣ 2 Η μέθοδος στη δίνη του Παγκόσμιου

34. Η πρόταξη του παγκόσμιου: μέθοδος και κοινωνικό υποκείμενο στην Ιστορία της Τέχνης σήμερα | Άντζελα Δημητρακάκη
52. Η θεωρία εκτίθεται: ενδιάμεσες Νεωτερικότητες με υπέργειες ρίζες | Λουίζα Αυγήτα
64. Τέχνη κοσμοπολίτικων συναρμογών | Νίκος Παπαστεργιάδης

ΦΑΚΕΛΟΣ 3 Το κοινωνικό, το πολιτικό, η μέθοδος

88. Η κοινωνική στροφή: η συνεργασία και η δυσφορία με αυτή | Claire Bishop
104. Τέχνη και θεωρία του πολιτικού - Μεθοδολογίες εμπλοκής: Μια συζήτηση με τον Κωστή Σταφυλάκη και την Ελπίδα Καραμπά | Γιάννης Σταυρακάκης

ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ

122. Περί Μεθόδου – απολογιστικά | Μίλτος Φραγκόπουλος
126. Διαβάζοντας τη σύγχρονη ελληνική σκηνή: από την πολιτισμική κριτική στη τοπική μετα-θεωρία | Ελπίδα Καραμπά
Πολύνα Κοσμάδακη