

Πρόλογος .....	10
Εισαγωγή.....	13
Βιογραφικά .....	16
ΚΕΦΑΛΑΙΟ I: Παρίσι, μαθητεία και διαμόρφωση.....	19
ΚΕΦΑΛΑΙΟ II: Ανατολή, το πρώιμο ύφος .....	39
ΚΕΦΑΛΑΙΟ III: Θεσσαλονίκη, ή ταυτότητα του τόπου.....	81
ΚΕΦΑΛΑΙΟ IV: Ή Ομάδα Τέχνη.....	105
ΚΕΦΑΛΑΙΟ V: Αττική, το ώριμο ύφος .....	725
ΚΕΦΑΛΑΙΟ VI: Το ελληνικό τοπίο, ή ταυτότητα του καλλιτέχνη.....	173
ΚΕΦΑΛΑΙΟ VII: Τα σχέδια.....	245
ΚΕΦΑΛΑΙΟ VIII: Το έργο του Μαλέα και ή ευρωπαϊκή ζωγραφική.....	267
Επίλογος .....	306
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: Κείμενα του Μαλέα.....	308
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΡΓΩΝ.....	320
ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΚΘΕΣΕΩΝ.....	362
ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΓΟΡΑΣΤΩΝ .....	374
ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ.....	376
1. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΜΑΛΕΑ.....	385
2. ΓΕΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ .....	390
Ευρετήριο ονομάτων .....	393