

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

15

ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

Η Συλλογή Κωστάκη στη Θεσσαλονίκη

20

ΝΑΤΑΛΙΑΔΑΣΚΙΝΑ

Η τέχνη της πρωτοπορίας στην Πινακοθήκη Tretiakov

34

EVELYNWEISS

Τέχνη της ρωσικής πρωτοπορίας: μια διαρκής περιπέτεια

38

BORIS GROYS

Η ηδίκη της πρωτοπορίας

44

BOJANA PEJIC

Η επίδραση των εικόνων

59

NOEMI SMOLIK

Malevich: ο πρώτος μεταμοντέρνος καλλιτέχνης

66

JOHN E. BOWLT

Το κρυφό χάρισμα της όρασης:

Ο Vasilii Kandinsky και τα αποκρυφιστικά δόγματα

74

NICOLEnAMISLER

Ο Kliment Redko και η ηλεκτρική πρωτοπορία

78

MARGIT ROWELL

Vladimir Tatlin: *Letatlin*.

Ένα μοναδικό ουτοπιστικό όραμα

82

ALEKSANDRLAVRENTIEV

Aleksandr Rodchenko: ανακαλύψεις εκ της ζωγραφικής

89

SELIM O. KHAN-MAGOMEDOV

VKHUTEMAS. Προβλήματα ύφους και απεικόνισης

των καλλιτεχνικών επιτευγμάτων της ρωσικής

πρωτοπορίας