

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ

«Σε τι χρησιμεύει η τέχνη; Τι σημαίνει όμορφο;»

Να επεμβαίνεις στον κόσμο, να τον απεικονίζεις, να κατακτάς την ομορφιά, να προσφέρεις τη μαρτυρία σου, να διδάσκεις, να στοχάζεσαι και να εκφράζεις συναισθήματα είναι οι απαντήσεις που προσφέρει η συγγραφέας του βιβλίου σε αυτά τα ερωτήματα. Η Βερονίκ Αντουάν-Αντερσεν, μουσειολόγος, διάλεξε μέσα από την αρχαία και σύγχρονη παγκόσμια κληρονομιά έργα αντιπροσωπευτικά των επιλογών της.

Αφηγείται στους νεαρούς αναγνώστες την αδιάκοπη συνέχεια της καλλιτεχνικής δημιουργίας και τους δείχνει πώς και οι πιο νέες καλλιτεχνικές φόρμες είναι απευθείας απόγονοι των προϊστορικών τοιχογραφιών. Εξηγεί με ευφυΐα και χιούμορ ότι, τόσο για το δημιουργό όσο και για το θεατή, η τέχνη είναι μια αναγκαιότητα, ότι μεταμορφώνεται μέσα στο χρόνο και ότι μας είναι απαραίτητη για να καταλάβουμε καλύτερα τον κόσμο.

Ο Πικάσσο το βεβαιώνει: *«Η τέχνη ανταποκρίνεται σε ανησυχίες πολύ πιο ουσιώδεις από την διακόσμηση».*

Στόχος αυτού του βιβλίου είναι να πείσει τους αναγνώστες του ότι η τέχνη μπορεί επίσης να τους βοηθήσει να μεγαλώσουν ευχάριστα.